

Сенсорное развитие детей раннего возраста при проведении дидактической игры

Сенсорное развитие детей раннего возраста при проведении дидактической игры

В. А. Дергунова

Воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 22 с. Бошняково

Углегорского городского округа Сахалинской области

Сенсорное развитие детей раннего возраста при проведении дидактической игры

Ранний возраст – особый период детства, когда каждый день имеет уникальное значение в развитии ребенка. Развитие и становление личности в этот период происходит очень стремительно, и зависят от социальных условий, в каких растет ребенок. На третьем году жизни происходит дальнейшее сенсорное развитие ребенка.

Сенсорное развитие детей раннего возраста должно занимать одно из центральных мест в работе с ними. Этот возраст наиболее благоприятен для развития восприятия ребёнка, совершенствования органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Я в своей работе с детьми 2 – 3 лет на занятиях и в самостоятельной деятельности для сенсорного развития использую дидактические игры. Дидактические игры способствуют накоплению детьми чувственного опыта представлений о форме, величине конкретных предметов, ознакомлению с обобщенными представлениями, с общественно установленными сенсорными эталонами.

Работа включает в себя следующее:

- учитывая возрастные особенности детей, я провела подбор дидактических игр;

- содержание дидактических игр направлено на развитие восприятия предмета, восприятие цвета, восприятие формы, пространственного восприятия, восприятия отношений предметов по величине и овладение предметными действиями;

- дидактические игры введены в непосредственно образовательную деятельность и в самостоятельную деятельность детей;

- проанализированы результаты использования дидактических игр в сенсорном развитии детей.

В соответствии с целью сформированы основные задачи:

- в области знаний

ознакомление детей с формой и величиной предметов;

усвоение системы цветных эталонов;

развитие тактильной чувствительности, обоняния, осязания;

повышение педагогической грамотности родителей и педагогов в формировании сенсорной культуры дошкольников.

- в области умений

развитие мелкой моторики;

развитие связной речи детей;

развитие интеллектуальных способностей;

содействие развитию творческого самовыражения личности в

продуктивных видах деятельности;

способствовать возникновению у детей положительного созидания.

Средством достижения поставленной цели и задач я выбрала дидактические игры, направленные на развитие сенсорных способностей детей.

Работа по сенсорному развитию планируется 2 раза в неделю: непосредственно образовательная деятельность и дидактическая игра. В начале учебного года в группе был создан сенсомоторный уголок, в котором большое значение уделена зрительной среде. В оформлении группы присутствует цветовой спектр радуги (радужный круг со стрелкой, пособие «Цвета и формы», настенный «чудо-цветок», наборы мячей основных цветов, в уголке ряжения – юбки и банты 7 цветов спектра, набор дидактических игр на сенсорное развитие и многое другое.

Одним из условий для осуществления поставленных задач, явилась организация развивающей предметно-пространственной среды, которая состоит из модулей.

Модуль – функционально законченный узел, являющийся частью определенной системы и обладающий свойством взаимозаменяемости.

Модули размещены с учетом:

- свободного доступа;

- возрастных и психологических особенностей;
- свободы пространства;
- стабильности;
- гигиенических требований;
- жизненного опыта.

Модуль развития мелкой моторики и речи.

Цель: учить детей простейшим способам действий с предметами, совершенствовать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем, развивать связную речь.

Задачи: развивать мелкую моторику, память, внимание, интеллект.

В этом модуле дошкольники собирают пирамидки, нанизывают кольца на стержни, вставляют вкладыши в рамки, шнуруют, застегивают пуговицы, выполняют упражнения дидактического пособия «Сенсорный куб».

Тип материала: объекты для исследования в действии.

Наименование:

Пирамидки, окрашенные в основные цвета.

Стержни для нанизывания с цветными кольцами.

Объемные вкладыши.

Матрешки.

Доски – вкладыши.

Рамки – вкладыши.

Кубы с прорезями разной формы.

Мозаика.

Набор для завинчивания.

Рамка с застежками (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки).

Панно со съемными элементами.

Природный и бросовый материал.

Дидактическое пособие «Сенсорный куб».

Модуль восприятия формы и величины.

Цель: учить узнавать и называть геометрические фигуры и тела.

Задачи: развивать мелкую моторику, внимание, память, образное мышление.

Манипулируя с объектами данного модуля, называя на ощупь предметы из «Чудесного мешочка», выкладывая по величине геометрических тел, дети развивают свои сенсорные способности.

Тип материала: объекты для исследования в действии.

Наименование:

Объемные вкладыши.

Доски – вкладыши.

Рамки – вкладыши.

Набор объемных геометрических тел.

Набор геометрических тел для сериации по величине.

Кубы с прорезями разной формы.

Набор плоскостных геометрических форм.

Чудесный мешочек с набором геометрических форм.

Набор для сериации по величине.

Модуль цветового восприятия.

Цель: Учить детей классифицировать предметы по цвету.

Задачи: развивать мелкую моторику, внимание, память.

Развитию цветового восприятия способствует подбор палочек, бусинок, прищепок, ленточек по цвету, выкладывание из мозаики и бигудей картинок, проведение дидактических игр, например, «Ленточки для шариков», «Угадай, какой цвет», «Украсим елочку».

Тип материала: объекты для исследования в действии.

Наименование:

Набор цветных палочек.

Набор кубиков с цветными гранями.

Мозаика.

Бусы, ленточки, прищепки.

Д /игра «Чудо – бигуди».

Модуль слухового развития.

Цель: Восприятие и дифференциация шумовых различий и звуков различной высоты.

Задачи: тренировка моторики, развитие слуховой памяти, внимания, воображения подготовка к восприятию музыки.

Слушая звучание различных инструментов, дети учатся отличать бубен от колокольчика, трещотку от дудочки и т. д., у них развивается фонематический слух. Развитию слуховой памяти способствует проведение дидактических игр: «Кто там?» «Что звучит?».

Тип материала: объекты для исследования в действии

Наименование:

Музыкальная шкатулка.

Звучащие инструменты (барабаны колокольчики, пищалки, трещотки, дудочки и др.)

Наборы шумовых коробочек (по Монтессори).

Модуль развития тактильных ощущений и обоняния.

Цель: дифференциация восприятия с помощью обоняния, температурных различий, развитие осязания, учить узнавать различные качества шершавых поверхностей.

Задачи: Развивать внимание, память, навыки классификации, активизировать словарь.

В этом модуле малыши учатся обследовать предметы, знакомятся с их различными качествами. Они находят одинаковые и различные предметы на ощупь и по запаху с открытыми и закрытыми глазами.

Тип материала: объекты для исследования в действии.

Наименование:

Панно из тканей различной фактуры.

Предметы различающиеся размером, весом, текстурой, запахом.

Природный материал.

Д / игра «Трогательная картинка».

Модуль художественно-творческого развития.

Цель: развивать художественно вкус, творческие способности детей.

Задачи: развивать восприятие цвета, формы, мелкую моторику, ориентировку в пространстве. Здесь дети работают с различными изобразительными средствами, они не только учатся рисовать, лепить и выполнять аппликацию, у них воспитывается сенсорная культура, активизируется словарь.

Тип материала:

1) Для рисования:

Наборы цветных карандашей.

Наборы фломастеров.

Наборы шариковых ручек.

Гуашь.

Цветные мелки.

2) Для лепки:

Глина.

Пластилин.

3) Для аппликации:

Набор разных сортов бумаги.

Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы.

Модуль элементарного экспериментирования.

Цель: развивать познавательный интерес.

Задачи: развивать память, мышление, навыки сопоставления, познакомить с категорией «причина – следствие».

С детьми провожу опыты и эксперименты с природным материалом, цветными и увеличительными стеклами, шампунем, гуашью. Малыши учатся экспериментировать, делать выводы, познавать мир.

Тип материала: объекты для исследования в действии.

Наименование:

Набор для экспериментирования с песком и водой.

Бумага, шампунь, предметы различной формы, фактуры, веса, плотности и др.

Модуль интеллектуального развития и конструктивных способностей.

Цель: развивать интеллектуальные, конструктивные и творческие способности.

Задачи: развивать внимание, мышление, память, воображение, ориентировку в пространстве, мелкую моторику.

Дети совместно со мною и самостоятельно выполняют постройки из конструктора, строительного, природного и бросового материала.

Тип материала: строительный материал.

Наименование:

Крупногабаритный напольный конструктор.

Комплект больших мягких модулей.

Набор мелкого строительного материала (кубики, кирпичик, призмы, пластины).

Конструкторы «Лего» «Модуль», «Кроха».

Природный и бросовый материал.

Для осуществления образовательной деятельности был разработан перспективный план дидактических игр по сенсорному развитию детей 2 – 3 лет.

Например, в игре «Подбор шариков по цвету» дети учатся подбирать предметы по признаку одинаковой окраски; называть цвета.

В первом варианте игры дети 6 – 8 шариков одинакового размера, окрашенных в два цвета, складывают в общую коробку. Ребенку предлагается переложить все шарики одного цвета (предположим, красного) в другую коробку. Затем смешать все шарики и выбрать другой цвет. Называется цвет, а потом детям предлагается называть цвет самим.

На следующих занятиях дети получают коробку, где сложено 8 – 10 шариков двух цветов, и две коробки или пластмассовые тарелочки такого же цвета, как и шарики. На глазах у детей шарики раскладываются по цвету: «В красную коробку положу красный шарик, и еще красный, в синюю коробку положу синий шарик!» и т. д., пока все шарики не разложены в коробки соответствующего цвета. Затем детям предлагается так же разложить шарики. Детям, умеющим говорить, предлагается называть цвет шариков. Дети сначала кладут шарики одного, а потом другого цвета или раскладывают их вразбивку. И тот и другой способ допустимы.

Занятие повторяется, коробки и шарики даются детям в свободное пользование. Дети хорошо справляются с этой задачей и даже замечают и исправляли допущенные ошибки.

Моя работа не ограничивается лишь проведением заявленных дидактических игр, для получения более эффективных и прочных результатов, я включаю дидактические игры и в занятия по разным направлениям жизнедеятельности детей в ДОО (занятия по ознакомлению с окружающим, развитие речи, изобразительность, конструирование, игра, прогулка, режимные процессы, свободная деятельность детей).

За период работы по сенсорному развитию у детей наблюдается положительная динамика уровня развития сенсорных способностей и представлений, развития мелкой моторики.

Формирование у детей трехлетнего возраста представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве – необходимо для полноценного восприятия ими окружающего мира.